

Ex's & Oh's

Level: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Amy Glass

Musik: Ex's & Oh's von Elle King

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

Chassé R, Back Rock, Side Rock, Back Rock

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF

¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross, Side-Behind-¼ Turn R, Step, Pivot ½ R, Step

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 2, 3 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 4 + RF Schritt nach rechts und LF (Fußballen) hinter dem RF kreuzen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts **
- 6, 7 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 3.00
- 8 LF Schritt vorwärts

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Finish: Im 15. Durchgang tanze bei Count 5 ** "RF Schritt nach rechts"

Toe Strut Forward R + L, Out, Out, In, In (V-steps)

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5 RF Schritt schräg vorwärts & Hüften nach rechts schwingen
- 6 LF Schritt schräg vorwärts & Hüften nach links schwingen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

Back Strut R + L, Side Rock, Cross Rock

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne